

FICHE TECHNIQUE SON
Big Bass Band
« La basse à voix haute »
(Quartet)

Contact ingé son: Sarlin Christophe 06.48.00.80.15
s.kriss@free.fr

FACADE :

Systeme stéréo adapté à la salle pour une diffusion équilibrée en tout endroit.

Consoles face/retour souhaitées :
Numérique : CL5.

RETOURS :

4 circuits de retours mono

MICROS & ACCESSOIRES :

Micros voir patch

Backline :

Drums :
BD 20" / SN 14 / Toms 10 et 14
Pied de charleston, Pédale de grosse caisse.
3 pieds de cymbale perche.
1 congas et 1 thumba LP bois.
1 Bendir

Basses :

N°	Désignation	Micro	Pied de Micro
1	BD	Béta 52	Petit pied
2	SN Top	Sm 57	Petit pied
3	SN Bot	SM 57	Petit pied
4	HH	Km/Sm81	Grand pied
5	Tom 1	E904	
6	Tom 2	E904	
7	OV HH	KM 184	Grand pied
8	OV Tom Bass	KM 184	Grand pied
9	Congas	Sm 98	
10	Tumba	Sm 98	
11	Pandéro sur Drums	Sm 57	Grand pied
12	Accessoire Percus	KM 184	Grand pied
13	Bendir	Sm 98	
14	Spare	Sm 58	Grand pied
15	Bass 1	DI	
16	Bass 1 Ampli	421	Petit pied
17	Bass 2	DI	
18	Bass 2 Ampli2	421	Petit pied
19	Chœur 1	Sm 58	Grand pied
20	Chœur 2	Sm 58	Grand pied
21	Chœur 3	Sm 58	Grand pied
22	Lead	HF Madona <i>A préciser</i>	

Aux:

1 Percus

2 Bass 1

3 Bass 2

4 Voix